



EDITAL

3º CONCURSO DE VIOLÃO SONS DA CIDADE 2025

1. PREÂMBULO E OBJETO

O projeto SONS DA CIDADE – 5ª MOSTRA INTERNACIONAL DE VIOLÃO DE BELO HORIZONTE, vem, por meio deste Edital, regulamentar e dar publicidade ao **3º Concurso de Violão Sons da Cidade** que irá selecionar e premiar 06 (seis) jovens violonistas com idades entre 18 (dezoito) e 30 (trinta) anos ou emancipados, domiciliados em Belo Horizonte e na região metropolitana de Belo Horizonte, Minas Gerais, para participarem como concertistas da programação da Mostra.

2. CONCEITO

Criado em 2019 para difundir a diversidade violonística através de concertos e bate-papos interativos, o SONS DA CIDADE – MOSTRA INTERNACIONAL DE VIOLÃO DE BELO HORIZONTE chega à 5ª edição com uma programação presencial repleta de ações performáticas, reflexivas e integrativas como o **3º Concurso de Violão Sons da Cidade**, que busca incentivar jovens violonistas domiciliados em Belo Horizonte e na região metropolitana de Belo Horizonte (MG) através de premiação em dinheiro, divulgação e realização dos seus concertos ao longo do evento para o crescente público-alvo do projeto.

3. INSCRIÇÃO

3.1. A inscrição poderá ser realizada entre 21 de fevereiro a 20 de março de 2025. Ao se inscrever, o(a) candidato(a) deverá utilizar uma conta Gmail para **preencher e enviar o formulário eletrônico** disponível em <https://forms.gle/ZpYMAkm75Hi3UXE29> , anexando os **itens abaixo**, conforme vídeo-tutorial disponível no site www.sonsdacidade.com



- a) Um **release** (breve currículo) com até 1.000 (mil) caracteres;
- b) **2 (duas) fotos em jpg**, uma na posição vertical, outra na posição horizontal, com os **créditos fotográficos** e em **alta resolução** (300 dpi, ambas somando no máximo 20 MB);
- c) Um **link não-listado** (não público) de um **vídeo inédito** de no **máximo 4 (quatro) minutos**, disponível no seu canal do Youtube, tocando **1 (uma) peça de sua autoria** para violão solo (de 6 cordas ou multicordas, de aço ou nylon, requinto, barítono ou afim). A composição não pode ter sido premiada em edital anterior do Concurso Sons da Cidade.
- d) O vídeo deverá ser gravado na horizontal em **Full HD (1080p) ou 4K** com qualidade audiovisual satisfatória, em **ambiente silencioso** com **boa iluminação e fundo neutro**, capturando o(a) violonista, o violão e os movimentos das mãos direita e esquerda como um todo;
- e) Cópias em pdf ou imagem do **CPF** e do **documento de identidade** (RG, CNH, Carteira Profissional ou congêneres). Caso conste o CPF no documento de identidade, não será necessário enviá-lo. Se o(a) candidato(a) for emancipado(a), deverá enviar também a certidão da escritura pública de emancipação;
- f) Cópia em pdf do **comprovante de residência ou declaração de terceiro** com cópia do respectivo comprovante atestando que o candidato reside no referido endereço;
- g) Entre outros dados que se fizerem necessários como e-mail, nome completo ou nome social (assegurado pelo Decreto nº 8.727/2016), nome artístico, telefone etc.
- 3.2.** Os arquivos de CPF e documento de identidade deverão possuir no máximo 3 MB.
- 3.3.** Todos os arquivos enviados pelo(a) candidato(a) deverão estar descriptografados (sem chaves ou senhas de acesso).
- 3.4.** Será permitida 1 (uma) inscrição por candidato(a) ou CPF.
- 3.5.** Não será fornecido um formulário impresso para encaminhamento postal de inscrições manuscritas.
- 3.6.** A inscrição será indeferida se o formulário eletrônico não for preenchido na íntegra ou corretamente.
- 3.7.** A confirmação de inscrição será automaticamente recebida no e-mail informado no formulário eletrônico pelo candidato. Caso não a encontre na caixa de entrada, verifique a caixa de spam.
- 3.8.** A inscrição consistirá, por si só, em ato de aceite e reconhecimento das regras



previstas neste edital.

3.9. A inscrição deverá ser realizada **impreterivelmente até 23h59 do dia 20 de março de 2025**. Após esse prazo, não serão recebidas novas inscrições.

3.10. O(a) Candidato(a) autoriza desde já o uso de sua imagem e voz (fotos, vídeos e áudios) para a divulgação do projeto, caso seja selecionado(a).

4. REQUISITOS

4.1. A participação do(a) candidato(a) estará condicionada aos seguintes requisitos:

- a) Ser emancipado(a) ou ter entre 18 (dezoito) e 30 (trinta) anos até a data-limite de inscrição, comprovando a capacidade civil através de documento de identidade ou certidão de escritura pública de emancipação;
- b) Possuir CPF;
- c) Ser domiciliado(a) em Belo Horizonte ou na região metropolitana de Belo Horizonte (MG);
- d) Preencher o formulário eletrônico, enviando os dados e arquivos listados no item 3.1.

5. PREMIAÇÃO

5.1. Serão selecionados 6 (seis) violonistas para participarem da programação da 5ª edição do Sons da Cidade – Mostra Internacional de Violão de BH nos dias 09, 10, 11 e 12 de abril de 2025.

5.2. Cada violonista selecionado receberá a premiação no valor de **R\$ 1.500,00**, pago mediante transferência bancária (em conta corrente própria, ou seja, do titular) e emissão de recibo simples.

5.3. Cada violonista selecionado deverá apresentar a mesma peça/composição, (enviada na fase de seleção) durante a programação da 5ª Mostra Internacional de Violão Sons da Cidade, em datas e horários previamente definidos pela organização do evento.



6. BANCA AVALIADORA

6.1. O júri será integrado pelos notórios violonistas, a saber: Lucas Telles e Ricardo Barceló

7. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

7.1. Os jurados irão considerar 4 (quatro) critérios objetivos ao avaliarem e pontuarem as performances através de formulários próprios, a saber:

- a) Expressividade;
- b) Criatividade;
- c) Técnica;
- d) Diversidade estilística.

8. RESULTADO

8.1. O resultado do Concurso será publicado no dia **31 de março de 2025** no site www.sonsdacidade.com, no Facebook e no Instagram, em perfis de divulgação do evento.

8.2. Os(as) violonistas premiados(as) serão informados pela produção do evento sobre as datas das apresentações e pagamento da premiação.

9. CRONOGRAMA

9.1. O 3º Concurso de Violão Sons da Cidade seguirá o cronograma abaixo:

Prazo de inscrição	21 de fevereiro a 20 de março de 2025
Divulgação dos resultados	31 de março de 2025
Recitais	10, 11 e 12 de abril de 2025



10. DÚVIDAS

10.1. Os esclarecimentos de dúvidas sobre o edital serão realizados através do e-mail mostradeviolaobh@gmail.com.

11. CASOS OMISSOS

Os casos não previstos neste edital serão analisados e decididos pela banca avaliadora junto à curadoria e à coordenação do evento.

Belo Horizonte, Minas Gerais,
21 de fevereiro de 2025

Coordenação e curadoria do 5º Sons da Cidade
Mostra Internacional de Violão de Belo Horizonte